



#### EXPLICACION DEL MODELO

*Bold, rotundamente asimétrica.*

Una pieza escultórica que homenajea el carismático y desenfadado estilo Memphis.

**Bold** es una mesa de formas atrevidas y medidas XL diseñada por **Studiopepe**. La tapa se caracteriza por su perfil sobredimensionado y su irregular contorno, mientras que tres geometrías básicas (rectángulo, círculo y triángulo) surgen de la misma, creando un dinámico juego visual, pues cada una de ellas sobresale a distinto nivel. Y es que estas elementales formas son en realidad las patas que afloran a la superficie, atravesándola.

A pesar de sus grandes dimensiones, **Bold** conecta el espacio para crear transiciones fluidas y elegantes.

Explorar nuevas combinaciones es una constante en el trabajo de Chiara y Arianna, de modo que el juego de materiales es otra de las señas de identidad de este diseño. Sin duda todo un reto técnico para **Sancal** en el que experimentación e industria se encuentran de nuevo.

**Bold** está disponible en distintos materiales y acabados. Desde una amplia gama de colores extra mate a un par de exclusivos lacados alto brillo, pasando por toda la carta de tintes del fresno o la carismática Designer's Edition con su singular acabado en chapa vintage.

#### IMPORTANTE

La mesa se sirve montada.

Por favor, especifique en el pedido los acabados deseados para base y tapa según las combinaciones disponibles.

Servicio RAL disponible para este producto. Por favor, consulta el apartado "Colores RAL Classic" en la sección de "Otros acabados", al final de esta tarifa.

TSCA: La mesa Bold con la tapa chapada en fresno o en chapa vintage no está disponible en los EE. UU. ni en Canadá debido a restricciones de importación.

#### DESCRIPTION

*Bold, strikingly asymmetrical.*

A sculptural piece that pays homage to the charismatic and casual Memphis style.

**Bold** is a table with audacious shapes and XL dimensions designed by **Studiopepe**. The top is characterized by its oversized profile and irregular outline, while three basic geometries (rectangle, circle and triangle) emerge from it, creating a dynamic, visual game as each of them emerges at a different level. These elementary shapes are in fact the legs that appear on the surface, through which they pass.

Despite its large dimensions, **Bold** connects the space to create fluid and elegant transitions.

Exploring new combinations is a constant in Chiara and Arianna's work, so combining diverse materials is another of the hallmarks of this design. Undoubtedly a technical challenge for **Sancal** in which experimentation and industry meet once again.

**Bold** is available in different materials and finishes. From a wide range of extra matte colours to a couple of exclusive high-gloss lacquers, a full range of ash stains or the charismatic Designer's Edition with its unique vintage veneer finish.

#### IMPORTANT

Delivered assembled.

Please select the finishes for the base and top from the combinations available.

Match to RAL service available for this product. Please consult the "RAL Classic Colours" in the "Other finishes" section at the end of this price list.

TSCA Title VI: The ash veneer and vintage veneer versions of the Bold are unavailable in the USA or Canada due to import restrictions.

#### CARACTERISTIQUES

*Bold, catégoriquement asymétrique.*

Une pièce sculpturale qui honore le style charismatique et insouciant de Memphis.

**Bold** est une table aux formes audacieuses et aux mesures XL conçue par **Studiopepe**. Le plateau se caractérise par son profil surdimensionné et son contour irrégulier, tandis que trois géométries de base (rectangle, cercle et triangle) en émergent, créant un jeu visuel dynamique car chacune d'elles se distingue à un niveau différent. Et c'est que ces formes élémentaires sont en fait les jambes qui émergent de la surface, la traversant.

Malgré ses grandes dimensions, **Bold** relie l'espace pour créer des transitions fluides et élégantes.

Explorer de nouvelles combinaisons est une constante dans le travail de Chiara et Arianna, la combinaison de matériaux est donc une autre des caractéristiques de ce design. Sans doute un défi technique pour **Sancal** dans lequel expérimentation et industrie se rejoignent à nouveau.

**Bold** est disponible en différents matériaux et finitions. D'une large gamme de couleurs extra mat à quelques laques haute brillance exclusives, en passant par tout la carte des teintes frêne ou la charismatique Designer's Edition avec sa finition placage vintage unique.

#### IMPORTANT

Le table est livrée montée.

Merci de bien indiquer sur la commande la couleur désirée pour les structures et les plateaux, en respectant les combinaisons proposées.

Service RAL disponible pour ce produit. Merci de consulter la partie "Couleurs RAL Classic" dans la section "Autres finitions", à la fin du tarif.

TSCA: Les versions avec placage de frêne et placage vintage ne sont pas disponibles aux USA ni au Canada en raison de restrictions à l'importation.

**CARACTERISTICAS TECNICAS**

**Brillo**

- Tapa: tablero DM atamorado 120 mm de grosor, lacado en alto brillo.
- Bases: estructura de DM acabado lacado alto brillo con tacos protectores.
- Mesa monocolor lacada en alto brillo en color 144 Lima o 127 Tabaco.

**Mate**

- Tapa: tablero DM atamorado 120 mm de grosor, lacado extra mate.
- Bases: estructura de DM acabado lacado extra mate (ver carta de colores), con tacos protectores.

**Fresno**

- Tapa fresno: tablero DM atamorado 120 mm de grosor, chapado en fresno (ver carta de tintes).
- Bases: estructura de DM acabado lacado extra mate (ver carta de colores), con tacos protectores.

**Designer's edition**

- Tapa: tablero DM atamorado 120 mm de grosor, chapado en ALPI Sottsass Grey.
- Bases: estructura de DM acabado lacado extra mate (ver carta de colores), con tacos protectores.

**TECHNICAL SPECIFICATIONS**

**Gloss**

- Lacquered top: High gloss lacquered 120 mm MDF (see colour chart).
- Lacquered base: High gloss lacquered MDF (see colour chart) with non-slip stops.
- Monocolor high gloss lacquered table in color 144 Lima or 127 Tabaco.

**Matte**

- Lacquered top: Extra matte lacquered 120 mm MDF (see colour chart).
- Lacquered base: Extra matte lacquered MDF (see colour chart) with non-slip stops.

**Ash**

- Ash wood top: 120 mm MDF veneered in stained ash wood (see stain chart).
- Lacquered base: Extra matte lacquered MDF (see colour chart) with non-slip stops.

**Designer's edition**

- Ash wood top: 120 mm MDF veneered in ALPI Sottsass Grey.
- Lacquered base: Extra matte lacquered MDF (see colour chart) with non-slip stops.

**CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

**Brillance**

- Plateau laqué: Medium 120 mm laqué haute brillian- ce.
- Structure laquée: medium laqué haute brillian- ce, patins de protection.
- Table monochrome laquée haute brillian- ce en cou- leurs 144 Lima ou 127 Tabaco.

**Mat**

- Plateau laqué: Medium 120 mm laqué extra mat (voir échantillons des laques).
- Structure laquée: medium laqué extra mat (voir échantillons des laques extra mat), patins de protec- tion.








**Frêne**

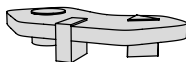
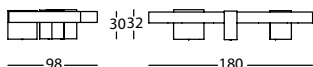
- Plateau frêne: Medium 120 mm plaqué frêne (voir échantillons des teintés).
- Structure laquée: medium laqué extra mat (voir échantillons des laques extra mat), patins de protec- tion.

**Designer's edition**

- Plateau: Medium 120 mm plaqué ALPI finition Sottsass Grey.
- Structure laquée: medium laqué extra mat (voir échantillons des laques extra mat), patins de protec- tion.

COMBINACIONES DE ACABADO / FINISH COMBINATIONS / COMBINAISONS DE FINITION

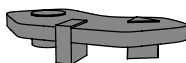
	368.71.UKD.BRI	368.71.UKD.MAT	368.71.UKD.FR	368.71.UKD.DE
TAPA TOP PLATEAU	 Lacado alto brillo High gloss lacquer Laque haute brillance	 Lacado extra mate Extra matte lacquer Laqué extra mat	 Tintes fresno Ash stains Teintes frêne	 Chapa vintage Vintage veneer Placage vintage
BASES		 Lacado extra mate Extra matte lacquer Laqué extra mat	 Lacado extra mate Extra matte lacquer Laqué extra mat	 Lacado extra mate Extra matte lacquer Laqué extra mat



**368.71.UKD.BRI**

BOLD BRILLO MESITA 180X98  
BOLD GLOSS OCC. TABLE 180X98  
BOLD BRILLANCE TABLE 180X98

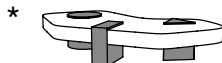
0,78 m<sup>3</sup> / 1 Pack. / 56,0 kg



**368.71.UKD.MAT**

BOLD MATE MESITA 180X98  
BOLD MATTE OCC. TABLE 180X98  
BOLD MAT TABLE 180X98

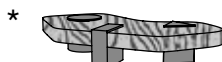
0,78 m<sup>3</sup> / 1 Pack. / 56,0 kg



**368.71.UKD.FR**

BOLD FRESNO MESITA 180X98  
BOLD ASH OCC. TABLE 180X98  
BOLD FRÊNE TABLE 180X98

0,78 m<sup>3</sup> / 1 Pack. / 56,0 kg



**368.71.UKD.DE**

BOLD DESIGNER'S EDITION MESITA 180X98  
BOLD DESIGNER'S EDITION OCC. TABLE 180X98  
BOLD DESIGNER'S EDITION TABLE 180X98

0,78 m<sup>3</sup> / 1 Pack. / 56,0 kg

\* TSCA:

La mesa Bold con la tapa chapada en fresno o en chapa vintage no está disponible en los EE. UU. ni en Canadá debido a restricciones de importación.  
The ash veneer and vintage veneer versions of the Bold are unavailable in the USA or Canada due to import restrictions.  
Les versions avec placage de frêne et placage vintage ne sont pas disponibles aux USA ni au Canada en raison de restrictions à l'importation.

**ACABADOS / FINISHES / FINITIONS**

**BRILLO / GLOSS / BRILLANCE**

**TAPA Y BASES / TOP AND BASES / PLATEAU ET BASES**

**LACADO ALTO BRILLO / HIGH GLOSS LACQUERS / LAQUÉ HAUTE BRILLANCE**



127 TABACO 144 LIMA

**MATE / MATTE / MAT**

**TAPA Y BASES / TOP AND BASES / PLATEAU ET BASES**

**LACADO EXTRA MATE / EXTRA MATTE LACQUER / LAQUE EXTRA MAT**



001 NEGRO 005 BLANCO 095 GRIS SEDA 096 CREMA 093 GRIS CUARZO 141 NUDE 163 CALABAZA 139 CASTAÑO 113 MANGO 124 CHAMPAGNE 121 LIMÓN 162 CURRY

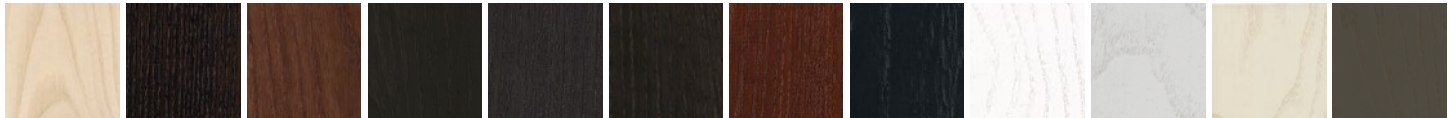


140 PISCINA 164 AZAFATA 165 MENTA 138 ALPINO 112 MALAQUITA 160 MALVA 161 KLEIN

**FRESNO / ASH / FRÊNE**

**TAPA / TOP / PLATEAU**

**FRESNO / ASH / FRÊNE  
TINTES / STAINS / TEINTES**



002 NATURAL 030 WENGUE PLUS 003 NOGAL 004 CENIZA 006 ANTRACITA 055 SOMBRA 009 CEREZO 108 NEGRO 190 BLANCO 049 GRIS SEDA 180 CREMA 181 GRIS CUARZO



182 NUDE 057 CALABAZA 183 CASTAÑO 043 MANGO 184 CHAMPAGNE 189 LIMÓN 054 CURRY 185 PISCINA 186 AZAFATA 059 MENTA 187 ALPINO 041 MALAQUITA



188 MALVA 052 KLEIN

**BASES**

**LACADO EXTRA MATE / EXTRA MATTE LACQUER / LAQUE EXTRA MAT**



001 NEGRO 005 BLANCO 095 GRIS SEDA 096 CREMA 093 GRIS CUARZO 141 NUDE 163 CALABAZA 139 CASTAÑO 113 MANGO 124 CHAMPAGNE 121 LIMÓN 162 CURRY

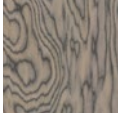


140 PISCINA 164 AZAFATA 165 MENTA 138 ALPINO 112 MALAQUITA 160 MALVA 161 KLEIN

## DESIGNER'S EDITION

### TAPA / TOP / PLATEAU

CHAPA VINTAGE / VINTAGE VENEER / PLACAGE VINTAGE



SOTTASS GREY

### BASES

LACADO EXTRA MATE / EXTRA MATTE LACQUER / LAQUE EXTRA MAT



001 NEGRO   005 BLANCO   095 GRIS SEDA   096 CREMA   093 GRIS CUARZO   141 NUDE   163 CALABAZA   139 CASTAÑO   113 MANGO   124 CHAMPAGNE   121 LIMÓN   162 CURRY



140 PISCINA   164 AZAFATA   165 MENTA   138 ALPINO   112 MALAQUITA   160 MALVA   161 KLEIN

### DESCARGAS

Más información, ficheros 3D, 2D, BIM, certificados de resistencia, calidad y medio ambientales disponibles en:

[www.sancal.com/es/mesita-bold](http://www.sancal.com/es/mesita-bold)

### DOWNLOADS

More information, 3D, 2D, BIM files as well as certificates for resistance, quality and the environment can be downloaded from:

[www.sancal.com/en/occasional-table-bold](http://www.sancal.com/en/occasional-table-bold)

### TÉLÉCHARGEMENTS

Plus d'informations, fichiers 3D, 2D, BIM, certificats de résistance, de qualité et environnementaux disponibles sur :

[www.sancal.com/en/occasional-table-bold](http://www.sancal.com/en/occasional-table-bold)